



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación, Cultura y Deportes  
C.S.M. de Castilla – La Mancha

C/ Zapateros, 25 CP: 02005 Albacete  
Tfno.: 967240177 FAX: 967215381  
e-mail: info@csmclm.com  
http://www.csmclm.com

 Junta de Comunidades Castilla-La Mancha Consejería de Educación, Cultura y Deportes CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA	
<b>04/02/2022</b>	
ENTRADA	SALIDA
-	<b>33</b>



Albacete, a 4 de febrero de 2022

### NOMBRAMIENTO Y CONVOCATORIA COMISIONES - TRABAJO FINAL DE ESTUDIOS

En cumplimiento de la Orden de 10/06/2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la ordenación y evaluación académica y los aspectos básicos del proceso de admisión en las enseñanzas artísticas superiores conducentes al Título Superior de Música en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, en base a su artículo 25, **D. Mario Mora Saiz**, Jefe de Estudios Adjunto del Conservatorio Superior de Música de Castilla-La Mancha, por sustitución de D. Miguel Ángel Orero, director del centro, mediante este documento, hace públicos los nombramientos como miembros de las comisiones encargadas de valorar la memoria, el informe del tutor y la defensa del Trabajo Final de Estudios correspondiente al **curso 2021-2022** para las diferentes especialidades.

El presente documento consta de dos anexos

#### ANEXO I: FECHAS (FEBRERO) Y COMISIÓN

DÍA	HORA COMIENZO	ESPECIALIDAD ITINERARIO	Nº COMISIÓN	COMISIONES
<b>MIÉRCOLES 9</b>	9:00h	TODAS	1	D. Rafael García (Presidente) D. Efrén Ramos (Vocal) D. Guillermo Mondéjar (Secretario)

El director del C.S.M. de Castilla-La Mancha

Por sustitución, Mario Mora Saiz  
Jefe de Estudios Adjunto





Castilla-La Mancha

Consejería de Educación, Cultura y Deportes

C.S.M. de Castilla – La Mancha

C/ Zapateros, 25 CP: 02005 Albacete

Tfno.: 967240177 FAX: 967215381

e-mail: info@csmlm.com

http://www.csmlm.com



**ANEXO II: RELACIÓN DE ALUMNOS Y HORARIO DE DEFENSA ORDENADOS POR APELLIDO, COMISIÓN Y HORARIO**

APELLIDOS, NOMBRE	ITINERARIO	TÍTULO	TUTOR	DÍA*	HORA	COMISIÓN	AULA
Alarcón Martínez, Adrián	Int-Trompeta	<i>Concierto para trompeta nº 1, en Do m, de Vladimir Peskin: estudio teórico-interpretativo.</i>	franciscojose.andreo@csmlm.com	9	09:30h	1	210
Alvado Hernández, Luis	Int-Piano	<i>Gestión y música clásica a través del caso del Festival Internacional de Música de Almonacid del Marquesado (CFIMAM): análisis y propuesta de mejora</i>	franciscojose.andreo@csmlm.com	9	10:30h	1	210
Quilis Langa, Óscar	Int-Clarinete	<i>Juan Bautista Meseguer: obras dedicadas al "Cuarteto de Clarinetes Vert". Comparación entre "Barcarola" de The virtuous clarinets y "Danza central" de Tres danzas.</i>	josemiguel.fayos@csmlm.com	9	11:30h	1	210

\*Día del mes de febrero de 2022