

LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2022/2023

APELLIDOS_NOMBRE	ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
AGUILAR ROS ANA	Interpretación	Violoncello	No	si
ALBIÑANA IBÁÑEZ FCO.VICENTE	Composición	Composición	No	si
ALCARAZ BARAHONA CANDELA	Interpretación	Clarinete	No	si
ALCÁZAR RODRÍGUEZ ISABEL	Interpretación	Clarinete	No	si
ALMENDROS ABELLÁN JESÚS *	Interpretación	Tuba	No	Si
ALMUDEVER RAMIS ERNEST	Interpretación	Saxofón	Sí	si
ÁLVAREZ PONCE ALICIA	Composición	Composición	No	si
ANDÚJAR CATALÁ AARÓN	Interpretación	Percusión	No	No
ANGEL LOPEZ, JAVIER	Composición	Composición	No	No
ARENAS MORENO SEGUNDO **	Interpretación	Trompeta	Sí	No
ARRANZ BOMBÍN NICOLÁS **	Interpretación	Saxofón	Sí	No
ARTEAGA ONOFRE LUIS ÁNGEL **	Interpretación	Contrabajo	Sí	No
ATIENZA GIMÉNEZ JOSÉ MANUEL	Interpretación	Saxofón	No	si
AZNAR GRAMALLÉS NEUS	Interpretación	Flauta Travesera	No	si
BARRANCO RAMÍREZ ÁLVARO	Interpretación	Percusión	No	si
BESES NAVARRO JOAN	Interpretación	Trompeta	No	No
CABAÑAS ALONSO DAVID	Interpretación	Piano	No	si
CABRERA MERCADO JORGE	Interpretación	Trompa	No	si
CALERO MOLINA ANGELA	Interpretación	Oboe	No	si
CERRILLO NUÑEZ SAMUEL	Interpretación	Saxofón	No	si
CHECA PONCE ELISABET	Interpretación	Saxofón	No	si
COBO NUÑEZ JUAN LUIS	Interpretación	Saxofón	No	No

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.

LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2022/2023

APELLIDOS_NOMBRE	ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
COLLADO GARCIA MELCHOR **	Interpretación	Trompeta	Sí	No
COLLADO PEÑA PEDRO MARÍA	Interpretación	Trompeta	No	No
CUENCA BERZOSA ANABEL	Interpretación	Piano	No	si
CUEVAS ROMERO DEL HOMBREBUENO ANA *	Interpretación	Piano	No	si
DE LA ROSA HERNÁNDEZ UNAI	Interpretación	Percusión	No	No
DELGADO DE CASTRO SILVIA	Interpretación	Piano	No	si
DÍAZ TOQUERO MANUEL JESÚS	Interpretación	Oboe	No	si
DOMÍNGUEZ BALLESTEROS MARÍA	Interpretación	Flauta Travesera	No	si
ESCALERA BAS EMILI	Interpretación	Trombón	No	si
ESPARCIA CASADO IVÁN	Interpretación	Trompa	No	No
EXPÓSITO HURTADO FRANCISCO JOSÉ	Interpretación	Oboe	No	No
FERRÁNDEZ CARRASCO ALEJANDRO	Interpretación	Percusión	No	si
FERRANDO MOLINA MARIA ELENA	Interpretación	Guitarra	No	No
FERRER IVANOVA MARIA	Interpretación	Clarinete	No	si
FLORES MARTÍNEZ ALEJANDRO	Composición	Composición	No	si
FORTEA BADIA ANDREA	Interpretación	Percusión	No	si
FUESTER CASCALES JOSEP	Interpretación	Clarinete	No	si
GALLEGO CUTANDA JOSÉ	Interpretación	Saxofón	No	si
GAMON CHOVER PABLO	Interpretación	Saxofón	No	si
GARCÍA BARBERA DAN	Interpretación	Clarinete	No	si
GARCIA GARCIA PABLO	Interpretación	Percusión	No	si
GARCÍA NICOLÁS MARIO	Interpretación	Piano	No	si

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.

LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2022/2023

APELLIDOS_NOMBRE	ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
GARCIA SAMPEDRO LLORENC	Interpretación	Trompeta	No	No
GARRIDO FERNÁNDEZ DAVID	Interpretación	Percusión	No	No
GONZÁLEZ ARRIBAS DENÍS	Interpretación	Trompa	No	si
GONZALEZ GONZALEZ NATALIA	Interpretación	Viola	No	No
GONZÁLEZ PIÑERO ANA	Interpretación	Violín	No	si
GONZALEZ PULIDO JUANA	Interpretación	Clarinete	No	si
GUAMAN MACIAS JOEL	Interpretación	Violoncello	No	No
GUERRERO MAS MARIA *	Interpretación	Clarinete	No	No
GUILLEM MARTINEZ ISIDRO	Interpretación	Tuba	No	si
GUIRAO RUIZ GEMA	Interpretación	Flauta Travesera	No	si
GUTIERREZ LIDUEÑA IRENE	Interpretación	Violín	No	No
HERNÁNDEZ IMBERNÓN SAMUEL	Interpretación	Tuba	No	si
HERNÁNDEZ LOPEZ MARIO	Interpretación	Clarinete	No	si
HERNANDEZ MILIAN NATALIA	Interpretación	Piano	No	No
JIMÉNEZ GARCÍA LARUA	Interpretación	Viola	No	si
JIMÉNEZ ZARZA MARINA	Interpretación	Clarinete	No	si
LAGUNAS LOMAS MARTA	Interpretación	Fagot	No	si
LLIBRER BENLLOCH LORENA	Interpretación	Clarinete	No	si
LOBATO FELPETO ÁNGEL	Interpretación	Clarinete	No	si
LOMAS MARTINEZ ISMAEL	Interpretación	Trompeta	No	si
LÓPEZ DE LA FRANCA VELÁZQUEZ INÉS *	Interpretación	Trompa	No	SI
LÓPEZ MESEGUER MARÍA	Interpretación	Oboe	No	si

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.

LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2022/2023

APELLIDOS_NOMBRE	ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
LÓPEZ MORA SERGIO	Interpretación	Saxofón	No	No
MANJAVACAS LAGUIA ROBERTO	Dirección	Banda	No	No
MANSILLA LLUCH CARLA	Interpretación	Saxofón	No	si
MANTECÓN CORTÉS ALBERTO	Interpretación	Contrabajo	No	si
MARIN MULLOR IRAIDE	Interpretación	Flauta Travesera	No	No
MARTINEZ GARCIA AINARA	Interpretación	Clarinete	No	si
MARTINEZ HERNÁNDEZ JAVIER	Dirección	Banda	No	si
MARTÍNEZ MARÍN RUBEN	Interpretación	Guitarra	No	No
MARTÍNEZ RODENAS FERNANDO	Interpretación	Violín	No	si
MAYOR MADRID VERONICA	Interpretación	Trompeta	No	No
MOLL CARRIÓN FRANCISCO	Composición	Composición	No	No
MONGORT FILLOL JORGE *	Interpretación	Fagot	No	No
MORCILLO GARCIA ÁNGEL	Interpretación	Trombón	No	No
MORENO ABIETAR MARINA	Interpretación	Trompa	No	si
MORENO DOCÓN ALVARO	Interpretación	Percusión	No	si
MORENO MARCOS ALEJANDRO	Interpretación	Trompeta	No	si
MORENO MESEGUER VICTOR	Interpretación	Piano	No	si
MORENO MORENO CARLOS	Interpretación	Guitarra	No	No
MOYA GEA MARIA	Interpretación	Viola	No	si
MOYANO DE LA FUENTE ALBERTO	Interpretación	Trombón	No	si
MUÑOZ PRIETO JOSÉ ANDRÉS	Interpretación	Percusión	No	si
NAVALON NAVAJAS ANA	Composición	Composición	No	si

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.

LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2022/2023

APELLIDOS_NOMBRE	ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
NAVARRO LÓPEZ MIGUEL ÁNGEL	Interpretación	Clarinete	No	No
ORTEGA NOVILLO ÓSCAR *	Interpretación	Clarinete	No	No
ORTIZ HERNÁNDEZ MARIA ASUNCIÓN	Interpretación	Violín	No	Si
PADILLA IBAÑEZ JOSE MARÍA	Interpretación	Trompeta	No	Si
PALACIOS VALVERDE JUAN	Interpretación	Percusión	No	si
PARRA MARTÍNEZ ANDRÉS	Interpretación	Saxofón	No	si
PASCUAL ARNAIZ RAQUEL	Interpretación	Piano	No	si
PENALVA MARTINEZ ALBA	Interpretación	Violín	No	si
PEÑÁLVER SANCHEZ MARIA ESTRELLA **	Interpretación	Piano	Sí	No
PÉREZ CASTAÑOS JUAN	Interpretación	Saxofón	No	si
PEREZ MARCILLA ISABEL MARIA	Interpretación	Flauta Travesera	No	si
PÉREZ TOVAR ANA	Interpretación	Flauta Travesera	No	si
PINEDO CARRRASCISA VERONICA	Interpretación	Saxofón	No	No
PIÑERA CANO CLARA	Interpretación	Piano	No	si
PLA MOLTÓ JOSEPT	Composición	Composición	No	si
PRIETO MANRIQUE BLANCA *	Interpretación	Trompa	No	No
QUINTO MARTINEZ PABLO	Interpretación	Violoncello	No	si
RICO PASTOR MIRANDA	Interpretación	Clarinete	No	No
RODRIGUEZ CAULIN ALICIA	Interpretación	Viola	No	si
RODRÍGUEZ JAVALOYES SARA	Interpretación	Piano	No	si
ROLDÁN CASTELLÓ RAFAEL	Interpretación	Clarinete	No	si
ROMERA MELGARES JUAN	Interpretación	Saxofón	No	si

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.

LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2022/2023

APELLIDOS_NOMBRE	ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
ROMERO ESTEVE ALVARO ISMAEL	Composición	Composición	No	si
ROMERO GONZÁLEZ JOSE	Interpretación	Saxofón	No	No
ROSERO VAHOS ALEJANDRO *	Interpretación	Trompa	No	No
RUBIO MESTA DIEGO	Interpretación	Trompa	No	si
RUIZ PARDO MARIA **	Interpretación	Trompa	Sí	No
SÁEZ CULEBRAS ANTONIO VICENTE	Interpretación	Percusión	No	si
SÁNCHEZ DE LA NIETA MORENO ENRIQUE	Interpretación	Percusión	No	No
SÁNCHEZ SÁNCHEZ CECILIA	Interpretación	Percusión	No	si
SÁNCHEZ SÁNCHEZ VICTOR HUGO	Interpretación	Saxofón	No	No
SANCHIZ BERNAT DIEGO	Interpretación	Trompa	No	No
SANSALVADOR PÉREZ MARC	Interpretación	Fagot	No	No
SANSALVADOR PÉREZ MARC	Composición	Composición	No	si
SANZ SEMPERE GUILLEM	Interpretación	Trompa	No	si
SEBASTIÁ GIL ANTONIO	Interpretación	Percusión	No	si
SEGURA MIÑANO ELENA *	Interpretación	Fagot	No	si
SELLÉS ESCÁMEZ TONI	Interpretación	Trompeta	Sí	si
SERRANO MOLINA ANTONIO JESUS	Interpretación	Clarinete	No	No
SORIANO VILLASCUSA DAVID	Interpretación	Flauta Travesera	No	si
SOSPEDERA MICÓ FRANCISCO JAVIER	Interpretación	Trombón	No	si
SPITZER ESTEBAN ANTONIO ESTEBAN	Interpretación	Piano	No	No
SUCIU NANASI SEBASTIAN	Interpretación	Flauta Travesera	No	si
TEJERO MARTÍN ANA	Interpretación	Trompeta	No	si

(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.

LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA Y LA ADMISIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2022/2023

APELLIDOS_NOMBRE	ESPECIALIDAD	ITINERARIO O MATERIA INSTRUMENTAL	SOLICITA PRUEBA DE MADUREZ	APORTA CERTIFICADO NOTA MEDIA E.PROFESIONALES
TOBARRA SÁNCHEZ ELENA	Interpretación	Trompeta	No	si
TORREGROSA NUÑEZ LUIS MIGUEL	Interpretación	Trompeta	No	Si
TORRES VERCHER MIREIA *	Interpretación	Trompa	No	No
URIBE-ECHEVARRIA VALENCIA ALMUDENA	Interpretación	Violín	No	si
VALCÁRCEL FERRÁNDIZ RAFAEL	Composición	Composición	No	si
VALCÁRCEL FERRÁNDIZ RAFAEL	Interpretación	Trombón	No	si
VIDAL BENAVENT JORDI	Dirección	Banda	No	si



(*) y (**): Si en el momento de calificación de la prueba específica, el Centro no tuviera constancia de la acreditación de los requisitos académicos, el aspirante no podrá ser evaluado.