

AUDICIONES PARA LA SELECCIÓN DE SOLISTAS
 PARA EL CURSO 2023-2024 | AUDITORIO
LISTADO DE ADMITIDOS

APELLIDOS NOMBRE	INSTRUMENTO	DÍA 6 de junio. HORA*
Acevedo Real, José Manuel	Clarinete	9:00
Aguilar Ros, Ana	Violonchelo	9:20
Baez Cena, María Belén	Violín	9:40
Gálvez Adriá, Borja	Saxofón	10:00
González Díaz, Aarón	Guitarra	10:20
González Piqueras, Miguel	Saxofón	10:40
Hidalgo Alcaraz, Luis Enrique	Clarinete	11:00
PAUSA		11:20
Juan Morales, Olga	Trompeta	11:40
Lencina Gómez, Javier	Tuba	12:00
Lorente Andréu, Ángela	Oboe	12:20
Ojeda Pozo, Nerea	Violonchelo	12:40
Rozalén Calonge, Pablo	Oboe	13:00
Sala Esteve, Óscar	Saxofón	13:20

*Orden establecido siguiendo la Resolución de 23/11/2022, de la Dirección General de la Función Pública, por la que se publica la letra para determinar el orden alfabético de actuación de las personas aspirantes en los ejercicios o pruebas de los procesos selectivos, siendo ésta la letra "T"

NOTA: Cada participante deberá aportar antes del inicio de la prueba 3 copias de la partitura completa (parte solista más acompañamiento) del programa presentado. El material será devuelto a la finalización de la misma.

AUDICIONES PARA LA SELECCIÓN DE SOLISTAS
 PARA EL CURSO 2023-2024
LISTADO DE EXCLUIDOS

APELLIDOS NOMBRE	INSTRUMENTO	MOTIVO EXCLUSIÓN



Causa nº 1: No superar todas las asignaturas (apartado 3 de las bases)

Causa nº 2: Haber participado como solista en cursos anteriores (apartado 2 de las bases)

Causa nº 3: Nota mínima de Instrumento Principal (apartado 4 de las bases)

Causa nº 4: Limitación de aspirantes por especialidad* (apartado 8.b de las bases)

* Criterio de desempate: nota media del expediente (apartado 8.a de las bases)