

Nombre y apellidos: _____ DNI: _____ Edad: _____

Especialidad _____ Itinerario _____

Curso en el que estás matriculado: _____ Enseñanzas Superiores Enseñanzas Profesionales

Centro en el que estudias: (señalar lo que proceda) C.S.M.C.L.M. Otro

Modalidad: Activo Oyente

e-mail de contacto _____ Teléfono de contacto: _____

Firma del solicitante: _____

Fecha: ____ de ____ de 20 ____ Fdo.: _____


Castilla-La Mancha



C/Zapateros, 25 – CP 02005
 Albacete
 967 240 177
 info@csmlm.com




http://www.csmlm.com


https://www.youtube.com/user/csmlm2013


@csmlm


https://www.facebook.com/csmlm

Colabora: C.P.M. "Tomás de Torrejón y Velasco"

CONFERENCIAS:

- Aproximación a la historia del Repertorio Bandístico.
- El director ante la partitura.



**PROFESOR: JOSÉ RAFAEL
PASCUAL VILAPLANA**

Día, 5 de Mayo de 2015
Lugar: Aula 28

C.S.M. C.L.M.
C/Zapateros, 25

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA

A QUIEN VA DIRIGIDO:

Alumnos del Centro tanto de la especialidad de Dirección como de cualquier especialidad interpretativa o musicológica interesados en el conocimiento de la historia de las bandas y su repertorio específico.

CONTENIDOS:

CONFERENCIAS:

- Aproximación a la historia del Repertorio Bandístico.
- El director ante la partitura. Técnicas de estudio.

FECHA DE REALIZACIÓN:

5 de Mayo de 2015

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Aula 28 del **Conservatorio Superior de Música de Castilla-La Mancha**
C/ Zapateros, 25 CP: 02005
Tfno.: 967240177
e-mail: info@csmlm.com

DURACIÓN DEL CURSO:

3,5 Horas.

HORARIO:

Martes, día 5 de Mayo de 2015
De 9:30 a 11:30 y de 12:00 a 13:30

COORDINADOR DEL CURSO:

José Ureña – Profesor de Dirección
Contacto: jose.urena@csmlm.com

PRECIO DEL CURSO:

Alumn@s del CSMCLM: Gratis
Alumn@s de otros centros: 20 €

INGRESAR EN:

Globalcaja

Nª Cuenta: 3190 0093 01 4278444528
IBAN: ES93 3190 0093 0142 7844 4528
Ordenante: *Nombre completo del alumn@*
Concepto: "Conferencias, José Rafael Pascual Vilaplana"

FORMALIZACIÓN DE LA MATRÍCULA:

Hasta el día 30 de abril

El justificante de dicho ingreso se entregará junto con la Hoja de Inscripción al coordinador del curso y a Administración del Conservatorio por correo electrónico. Deben enviarse los dos documentos a las dos direcciones: oficina@csmlm.com y jose.urena@csmlm.com.

Plazas limitadas. Consultar antes por email la disponibilidad al coordinador de la actividad en: jose.urena@csmlm.com

CURRÍCULUM PONENTE:

José Rafael Pascual Vilaplana (Muro 1973)

Inicia sus estudios musicales con el bombardino y el piano en la Escuela de Música de la U.M. de Muro, para continuarlos en los Conservatorios de Alcoi y de Valencia. Estudia Dirección de Banda y de Orquesta con los maestros *Jan Cober* (Holanda), *Eugene Corporon* y *James Croft* (USA), *Karl Österreicher*, *Hans Graf* y *Yuji Yuhasa* (Austria) y *Georges Pehlivanian* (Eslovenia). Ha sido director invitado en distintas formaciones sinfónicas en Alemania, Argentina, Bélgica, Colombia, Cuba, Eslovenia, España, Holanda, Inglaterra, Italia, Portugal, Rumanía y Suiza. Es principal director invitado de la Orquesta Sinfónica de Albacete, de la Orquesta CAMERA MUSICAE de Tarragona, de la Orquesta Sinfónica de la UCAM de Murcia y de la Banda Sinfónica Portuguesa de Oporto, director de la OV FILHARMONIA, así como profesor de dirección de JJMM de la "Vall d'Albaida", en el ISEB de Trento (Italia) y director artístico de los CORSI INTERNAZIONALI DI PERFEZIONAMENTO MUSICALE del Istituto Musicale "G.A.Fano" de Spilimbergo (Italia) así como profesor invitado en cursos de dirección de Holanda, Colombia, Suiza, Alemania,... Recientemente ha sido nombrado director de la International Youth Symphonic Band para la Conferencia Mundial de WASBE en San José (California) en julio de 2015.

Es compositor de diversas obras de cámara, sinfónicas, corales y música incidental para teatro. Principales títulos: *Cavall de Foc*, *Jéssica*, *Tudmir*, *Yakka*, *Les Noces del Manyà*, *Archaeus*, *Balansiyà*, *Brass and Wines*, ...Ha grabado unos veinte CD's de música de banda. Está en posesión de la "*Batuta del Mtro. Tomás Boufartigue*" distinción otorgada en La Habana en 1991. Es ganador del Primer Premio en los Concursos Internacionales de Dirección del WMC de Kerkrade (Holanda, 1997) y de la EBBA en Birmingham (Inglaterra, 2000). En 2004 es galardonado con el Premio EUTERPE en las categorías de Dirección de Banda y de Composición de Música para la Fiesta otorgado por la Federación de S. Musicales de la C. Valenciana. En 2010 recibe el Premio Nacional de Música "Ignacio Morales Nieva" del Festival de Música de Castilla La Mancha. Desde enero de 2015 es el director titular de la Banda Municipal de Música de Bilbao.

www.pascualvilaplana.com

