

I PART  
ORQUESTA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR  
DE MÚSICA DE CASTILLA-LA MANCHA

**Simfonia núm. 8 D. 759 "Incompleta"** F. SCHUBERT  
*Allegro Moderato*  
*Andante con Moto*

Director:  
TOOMAS KAPTEN



II PART  
ORQUESTRA DE L'AGRUPACIÓ MUSICAL L'AMISTAT

**Concert per a 2 violins en La menor Op. 3, Nº 8** A. VIVALDI  
*Allegro*  
*Larghetto e spiritoso*  
*Allegro*  
Violins solistes: Loli Hernández i Nuria Villanueva

**Cavalleria Rusticana (Intermezzo)** P. MASVAGNI

**El llac dels cignes (Suite)** P.I: TXAIKOVSKI  
*Escena*  
*Dansa del cignes*  
*Dansa hongaresa*  
*Vals*

Director:  
ISIDRO COLL BALLESTEROS

**XXI  
Festival  
Orquestres**

Orquestra Simfònica L'Amistat  
Dir.: Isidro Coll

Orquestra Conservatorio  
Superior de Música de  
Castilla-La Mancha  
Dir.: Toomas Kapten

**21 Maig 2016**  
**20:00 hores**  
**AUDITORI**  
**Molí de Vila**



## ORQUESTA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA LA MANCHA



La "Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Castilla-la Mancha", centre ubicat a la ciutat d'Albacete, està formada per 45 alumnes, tots ells estudiants de les diferents especialitats instrumentals que es donen cita a la plantilla orquestral, és a dir, corda

fregada, vent-fusta, vent-metall i percussió .

La presentació oficial de l'orquestra fon en l'any 2014 de la mà de José Alberto Pina, amb el qual va tindre l'ocasió de participar en la gravació de la BSO del curtmetratge "Mejor Pídelo Tú", del director de cinema Miguel Muñoz .

La "Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Castilla-la Mancha", junt amb la banda de música del centre i els grups de música de cambra, oferix cada temporada un mínim de 3 concerts que es corresponen amb els actes més representatius del centre, així com alguna altra activitat en la qual oferix els seus programes al públic de Castella-la Manxa o d'altres comunitats autònomes.

### TOOMAS KAPTEN

Toomas Kapten és professor de direcció de la "Estonian Academy of Music and Theatre de Tallinn" (Estònia) i director d'orquestra. Des de 1987 fins 1995 va ser director principal del cor de Ràdio Estònia. El 1987 va fundar la "Tallinn Music High School Symphony Orchestra" i la "Tallinn Youth Sinfonietta" amb la qual va guanyar dos voltes el concurs europeu de joves orquestres de Neerpelt (Bèlgica).

Des de 1987 fins 1994 va ser professor de direcció i director principal de l'"Opera Studio" de la "Estonian Academy of Music and Theatre" de Tallinn (EAMT).

Des de 1988 ha impartit classes magistrals en diverses acadèmies de música, com ara Estocolm, Göteborg, Estrasburg, Bremen, Praga i Hannover. El 1993 va rebre el premi "Músic de l'Any" d'Estònia.

En el període 1994 - 2004 va ser professor associat i cap del departament de direcció d'orquestra a EAMT. Des de 1996 és director convidat principal de la "Bergslagens Kammarorkester" i la "Orkester Filial Filialen" d'Estocolm.

Ha dirigit l'Orquestra Simfònica Nacional d'Estònia, l'Òpera Nacional d'Estònia, l'Orquestra Simfònica Nacional de la Xina, Plzen Ràdio Filharmònica, Bergslagens Kammarorkester, Orkester filial Filialen Estocolm, així com diverses altres orquestres i grups vocals. Ha gravat 136 hores de música per a Estònia Radiodifusió i 22 CD de música simfònica.

## ORQUESTRA DE L'AGRUPACIÓ MUSICAL L'AMISTAT

La "Orquestra L'Amistat" va nàixer el 1994 al si de la centenària "Agrupació Musical L'Amistat". El primer concert el va oferir el novembre d'aquell any, dirigida per Francisco Melero. Des d'aquell moment ha actuat en multitud de festivals al llarg de la geografia valenciana, com Picassent, Foios, Font de la Figuera, Nules, Silla, Aldaia i València, entre atres. Ha realitzat 20 festivals a Quart de Poblet com a orquestra amfitriona, on han participat orquestres com les de l'Ateneu del Port, Silla, Benaguasil, Picassent, Requena, Mislata i les orquestres dels conservatoris d'Almansa i Castelló de la Plana.

En 2007 va realitzar dos concerts a París (Eurodisney i Jardins de Luxemburg). Participa en les "Trobades de Joves Orquestres" que organitza anualment la Federació de Societats Musicals a l'Horta Sud. En col·laboració amb l' "Orfeo Veus Juntes", interpreta cada any un concert de música sacra, inclòs en les activitats de Setmana Santa de la Parròquia de la Puríssima Concepció de Quart de Poblet.

### ISIDRO COLL BALLESTEROS

Isidre Coll Ballesteros és professor del Conservatori Professional Municipal de Ribarroja del Túria en les especialitats d'Orquestra, Harmonia, Anàlisi i Fonaments de Composició, i director de la banda de música de l'Ateneu Musical del Port i de l'Orquestra de l'Agrupació Musical l'Amistat.

Com a compositor ha escrit diversos pasdobles, obres per a piano sol, piano i solista, una missa per a orquestra i cor, i dos obres per a banda. Com a director convidat ha dirigit a la Banda Municipal d'Alacant, Montserrat, Algemesí, Amposta, Banda Comarcal "València Ciutat", "L'Amistat" de Quart de Poblet i ha sigut director titular de les bandes de Yátova, Cheste i Siete Aguas.

Des de Setembre de 1987 dirigix la banda de l'Ateneu Musical del Port de València amb la qual aconsegueix importants premis, com el 1r Premi de la 1a Secció del Certamen "Ciudad de Leganés" al juny de 1994, el 1r Premi amb Menció d'Honor aconseguit en el Certamen Internacional de València en la 1ª Secció al juliol de 1999 i el 1r Premi en el mateix Certamen i Secció en 2007. Des de gener de 2001 és director de l'Orquestra de L'Amistat, de Quart de Poblet. Ha col·laborat amb Canal 9-Televisió en la retransmissió de diversos concerts, com a assessor musical.