



Conservatorio Superior de Música de Castilla-La Mancha

## MASTERCLASS

### Técnica e Interpretación GUITARRA



Profesor:  
**David Russell**

Días 24 y 25 de mayo de 2017

Lugar: Salón de Plenos del Antiguo Ayuntamiento de Albacete  
Plaza del Altozano, s/n



C/Zapateros, 25 - CP 02005  
Albacete  
967 240 177  
info@csmlm.com



<http://www.csmlm.com>



<https://www.youtube.com/user/csmlm2013>



@csmlm



<https://www.facebook.com/csmlm>

Colabora: C.P.M. "Tomás de Torrejón y Velasco"

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Especialidad: \_\_\_\_\_ Itinerario \_\_\_\_\_

Curso en el que estás matriculado: \_\_\_\_\_ Enseñanzas Superiores  Enseñanzas Profesionales

Centro en el que estudias: (señalar lo que proceda) C.S.M.C.L.M.  Otro

Modalidad: Activo  Oyente

e-mail de contacto: \_\_\_\_\_ Teléfono de contacto: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de 20\_\_ Fdo.: \_\_\_\_\_

Firma del solicitante: \_\_\_\_\_

**A QUIÉN VA DIRIGIDO:**

Dirigido especialmente al alumnado de enseñanzas superiores. El C.S.M.C.L.M. oferta 5 plazas para alumnos activos no matriculados en el centro, que podrán ser alumnos de enseñanzas profesionales, superiores, profesores o músicos profesionales. Estas plazas se adjudicarán por riguroso orden de recepción de las solicitudes por email a [oficina@csmlm.com](mailto:oficina@csmlm.com)

**CONTENIDO:**

El propósito del curso es ayudar a que cada alumno mejore sus habilidades técnicas e interpretativas. Para ello se trabajarán individualmente las obras que cada alumno se haya preparado de antemano.

**FECHA DE REALIZACIÓN:**

24 y 25 de mayo de 2017

**LUGAR DE REALIZACIÓN:**

Salón de Plenos del Antiguo Ayuntamiento.  
Plaza del Altozano, s/n. Albacete.

**DURACIÓN DEL CURSO:**

10 Horas.

**COORDINADORES DEL CURSO:**

Pedro Jesús Gómez  
Marta Valenciano Ballesteros  
Contacto: [marta.valenciano@csmlm.com](mailto:marta.valenciano@csmlm.com)

**Miércoles, día 24 de mayo de 2017**

De 11.00h a 14.00h y de 17:00h a 19:00h

**Jueves, día 25 de mayo de 2017**

De 9.00h a 14.00h

Clases individuales de 60 minutos.

**PRECIO DEL CURSO:**

Alumn@s activos del CSMCLM: 100 €

Alumn@s activos del CPM "Torrejón y Velasco": 110 €

Alumn@s activos otros centros: 120 €

Alumn@s oyentes: 25 €

**INGRESAR EN:****Globalcaja**

Nª Cuenta: 3190 0093 01 4278444528

IBAN: ES93 3190 0093 0142 7844 4528

Ordenante: *Nombre completo del alumn@*

Concepto: "Masterclass David Russell"

**FORMALIZACIÓN DE LA MATRÍCULA:****Hasta el día 9 de mayo de 2017**

El justificante del ingreso bancario se enviará junto con la Hoja de Inscripción por correo electrónico a [oficina@csmlm.com](mailto:oficina@csmlm.com)

**Solamente los alumnos activos externos que hayan sido admitidos por orden de recepción de solicitudes recibirán respuesta por email de su admisión y podrán realizar el ingreso bancario. Los solicitantes como alumnos activos externos que no hayan recibido comunicación de su admisión no deben realizar el ingreso bancario. En ningún caso se realizarán devoluciones de matrícula por error del solicitante.**

**No hay límite de admisión de alumnos oyentes, estos pueden realizar el ingreso bancario al mismo tiempo que envían el formulario de inscripción, de igual modo que los alumnos activos matriculados en el CSMCLM.**

David Russell aparece regularmente en prestigiosas salas de importantes ciudades, tales como Nueva York, Londres, Tokio, Los Angeles, Madrid, Toronto o Roma. El público de todo el mundo se maravilla de su genialidad musical y se siente inspirado por su cautivadora presencia en el escenario. Desde hace décadas es aclamado por público y crítica como una de las figuras más importantes en la historia de la interpretación guitarrística a nivel mundial.

Ganador de un GRAMMY en 2005. Doctor Honoris Causa por la Universidad de Arizona en Tucson en 2014. Miembro de la "Royal Academy of Music" de Londres.

Durante sus años de estudio en la "Royal Academy of Music" de Londres, ganó el premio Julian Bream dos años consecutivos. Ha ganado numerosos concursos internacionales, entre los que cabe destacar el concurso de guitarra de Alicante, el concurso José Ramírez de Santiago de Compostela, el Andrés Segovia de Palma de Mallorca, el Concurso de guitarra de Benicasim, así como el premio Francisco Tárrega.

Entre los homenajes recibidos destacan la "medalla de honor" del Conservatorio de las Islas Baleares, "Avinguda David Russell" e "hijo adoptivo" de Es Migjorn, medalla de Plata de Nigrán, "Auditorio David Russell" del Conservatorio de Vigo, "miembro honorífico" de "Amigos de la Guitarra" de Valencia

El New York Times escribió sobre su actuación: "... El Sr. Russell hizo evidente su maestría, sin desviarse jamás de una interpretación que coloca los valores musicales por encima de la mera exhibición. [...] el Sr. Russell posee un talento de extraordinaria dimensión.

Andrés Segovia escribió después de escucharlo en Londres: "Mis felicitaciones por tu musicalidad y tu técnica guitarrística"