



Conservatorio Superior
de Música
de Castilla-La Mancha



MASTERCLASS CONTRABAJO



PROFESOR: JULIO PASTOR

Día, 5 de Mayo de 2018

Lugar: AUDITORIO

C.S.M. C.L.M.
C/Zapateros, 25



Castilla-La Mancha

Conservatorio Superior
de Música
de Castilla-La Mancha



C/Zapateros, 25 - CP 02005
Albacete
967 240 177
info@csmlm.com



<http://www.csmlm.com>



<https://www.youtube.com/user/csmlm2013>



@csmlm



<https://www.facebook.com/csmlm>

Colabora: C.P.M. "Tomás de Torrejón y Velasco"

Nombre y apellidos: _____ DNI: _____ Edad: _____
Especialidad: _____ Itinerario _____
Curso en el que estás matriculado: _____ Enseñanzas Superiores Enseñanzas Profesionales
Centro en el que estudias: (señalar lo que proceda) C.S.M.C.L.M. Ex alumno C.S.M.C.L.M. Otro
Modalidad: Activo Oyente
e-mail de contacto: _____ Teléfono de contacto: _____
Firma del solicitante: _____

Fecha: ____ de ____ de 20__

Fdo.: _____

A QUIEN VA DIRIGIDO:

Dirigido a todos los alumnos de contrabajo de enseñanzas profesionales y de enseñanzas superiores

La masterclass con Julio Pastor se centra en el repertorio para contrabajo solista más representativo, así como repertorio orquestal.

Además, todos los alumnos inscritos que lo deseen podrán disfrutar de clases con la profesora de contrabajo del CSMCLM, Elena García Torres.

CONTENIDOS:

- Aspectos fundamentales de la técnica del contrabajo: calentamiento, preparación de conciertos, recitales y pruebas.
- Repertorio orquestal
- Música de cámara

FECHA DE REALIZACIÓN:

Sábado, 5 de Mayo de 2018

HORARIO:

10.00 Recepción del alumnado
10.00 Clases individuales y colectivas
14.00 Comida*
16.00 Continuación de las clases y Concierto

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Auditorio del **Conservatorio Superior de Música de Castilla-La Mancha**
C/ Zapateros, 25 CP: 02005
Tfno.: 967240177
e-mail: info@csmcmlm.com

PRECIO DEL CURSO:

Aumn@s activos Masterclass + clases con Elena García (profesora CSMCLM): **30€**
Alumn@s oyentes Masterclass + clases con Elena García (profesora CSMCLM): **20€**

INGRESAR EN:

Globalcaja

Nª Cuenta: 3190 0093 01 4278444528
IBAN: ES93 3190 0093 0142 7844 4528
Ordenante: *Nombre completo del alumn@*
Concepto: "Masterclass Contrabajo"

FORMALIZACIÓN DE LA MATRÍCULA:

Hasta el día 4 de Mayo de 2018

El justificante de dicho ingreso se entregará junto con la Hoja de Inscripción personalmente al coordinador del curso y profesor de contrabajo, D/Dª Elena García Torres. También podrá enviarse por correo postal o entregarse en secretaría en un sobre cerrado, indicando: "a la atención de Elena García Torres. Masterclass de Contrabajo"

O por correo electrónico los dos documentos a oficina@csmcmlm.com

COORDINADOR DEL CURSO:

Elena García Torres

Contacto: elena.garcia@csmcmlm.com

*La comida se concertará en un restaurante cercano por un precio aproximado de entre 10€ y 15€. Se deberá indicar en el formulario la asistencia a la comida.

JULIO PASTOR

Titulado por el Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá" de Alicante con los profesores Josep Hernández y Moisés Parejo. Continúa su formación en el Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Verdi" de Turín (Italia), bajo la tutela del maestro Paolo Borsarelli y cursa el Máster de Interpretación Solista en el Centro Superior de Enseñanza Musical "Katarina Gurska" de Madrid con el profesor Luis Cabrera, calificado con sobresaliente.

Asimismo, ha recibido clases magistrales de maestros como Edicson Ruiz, Esko Laine, Slawomir Grenda, Roman Patkolo, Klauss Stoll, Paco Lluch, Nabil Shehata, y Antonio García Araque entre otros. Ha sido miembro titular de numerosas orquestas jóvenes como la Gustav Mahler Jugendorchester, European Union Youth Orchestra, Joven Orquesta Nacional de España...Y ha colaborado con orquestas como la Royal Concertgebouw Orchestra, Orquesta Sinfónica del Teatro Real de Madrid, Netherlands Philharmonic Orchestra o la Orquesta del Teatro Regio de Turín.

Durante el año 2016 trabaja como contrabajo solista en la Orquesta Sinfónica de Castilla y León. En marzo de 2017 es galardonado con el Premio Sociedad de Conciertos de Alicante.

Además de su actividad como intérprete, desarrolla una importante labor pedagógica como profesor en masterclass y cursos de perfeccionamiento. Actualmente trabaja como profesor de contrabajo en el Centro Superior de Música del País Vasco "Musikene" y desde febrero de 2017 es miembro titular de la Orquesta Nacional de España, en Madrid, donde reside.