

ANEXO II: RELACIÓN DE ALUMNOS Y HORARIO DE DEFENSA ORDENADOS POR APELLIDO, COMISIÓN Y HORARIO

APELLIDOS, NOMBRE	ITINERARIO	TÍTULO	TUTOR	DÍA*	HORA	COMISIÓN	AULA
Gómez Merín, María	Flauta travesera	<i>Cassandra's Dream Song: vínculos temáticos entre la música contemporánea, el cine de Woody Allen y el mito de Casandra</i>	angel.camara@csmlm.com	12	10:00h	1	120
Hidalgo Alcaraz, Luis Enrique	Clarinete	<i>Diálogo entre compositor e intérprete: Análisis y revisión idiomática de la Suite para clarinete solo de Bohdan Syroyid</i>	efren.ramos@csmlm.com	12	11:00h	1	120
Sanchis Ayelo, Eulogio	Dirección	<i>Repertorio bandístico de niveles 5 y 6 en la Comunidad Valenciana: Criterios de dificultad y creación de un catálogo propio</i>	ximo.arias@csmlm.com	12	12:00	1	120

*Día del mes de febrero de 2026